



L'ŒIL DE L'OUEST

FAIRE ESCALE

TOURNER LES PAGES D'UN LIVRE PENSÉ COMME UN CARNET DE VOYAGE, REGARDER LA STATUE DE LA LIBERTÉ ET LES HEURES DÉFILER, LAISSER NAVIGUER L'ESPRIT AUTOUR D'OBJETS QUI METTENT LE CAP VERS D'AUTRES RIVAGES... TELLE EST LA LIGNE DE FLOTTAISON DE CETTE SÉLECTION IMAGINÉE COMME UNE TRAVERSÉE ENTRE LES CÔTES NORMANDES ET NEW YORK. PAR Julie Rebeyrol



CROISIÈRE TRANSATLANTIQUE 1. *Normandie*, photographies de Jean Moral, un recueil immortalisant l'élégance française des années 1930 à bord du paquebot légendaire, collection Fashion Eye, 128 pages, 50€, Louis Vuitton. 2. « New York by Tadanori Yokoo, The Watch », montre en silicone, fermoir en plastique, mouvement quartz, inspirée par l'œuvre *New York* (1967) de l'artiste japonais exposée au musée d'Art moderne de Manhattan, collection MoMA, 75€, Swatch. 3. « Le Pliage Filet », sac filet en coton tricoté, poignées en cuir de Russie, une collaboration avec la manufacture Filt qui fabrique en Normandie des sacs à provisions depuis 1860, 6 coloris, 75€, Longchamp. 4. « Cristobal Marine », par Alberto Pinto, assiette en porcelaine, motifs sous-marins comme peints à l'aquarelle, 2 coloris, 84€, Raynaud. 5. « Merlot », carafe à décanter en cristal, un hommage au motif Merles et Raisins dessiné par René Lalique en 1928 pour L'Orient-Express, 2500€, Lalique. 6. « Eternal Snow », verres à pied en verre soufflé, 14,95€ et 16,95€, Serax. 7. « Belle Dame », par Margaux Keller, vase en verre borosilicate et pâte de verre, soufflé bouche en Italie, évoque la silhouette d'un papillon rare, collection Paradis Perdus, édition limitée à 60 exemplaires, 480€, Margaux Keller. Adresses page 168