



The 7 exclusive journal La collection Pépites de la Maison Raynaud



Taillée comme une pierre précieuse et sublimée par ses finitions, la collection Pépites est idéale pour dévoiler les mets les plus délicats. Créée et dessinée par Mariéla Schwarz Montiel, Pépite est le réceptacle idéal pour les mises en bouches et les mignardises.

La collection Pépites est composée de plusieurs boîtes dont les tailles et les contenances s'adaptent à toutes les exigences de la gastronomie. Les facettes sont sublimées par la finition mate de la porcelaine ou par des tons irisés. Ainsi, ce sont 11 couleurs pastels irisées et métalliques qui viennent extérieurement ou intérieurement enluminées ces objets délicats d'or et de platine mat. Les Pépites deviennent alors de vrais bijoux et embellissent la table du début à la fin du repas.

www.the7exclusivejournal.com

Pays : France
Dynamisme : 0



[Visualiser l'article](#)



Parfaitement adaptées au service et à la dégustation du caviar, les Pépites et leurs bases profondes, accessorisées de supports légers et amovibles, permettent une tenue parfaite des boîtes de caviar, quelque soit leur taille.

Cette nouvelle collection démontre encore une fois que la Maison Raynaud, depuis plus d'un siècle, signe une porcelaine poétique, toujours en quête d'élégance et de générosité.

Crédits photos : Francis Amiand

www.the7exclusivejournal.com

Pays : France

Dynamisme : 0



[Visualiser l'article](#)



www.the7exclusivejournal.com

Pays : France
Dynamisme : 0



[Visualiser l'article](#)



www.the7exclusivejournal.com

Pays : France

Dynamisme : 0



[Visualiser l'article](#)



www.the7exclusivejournal.com

Pays : France
Dynamisme : 0



[Visualiser l'article](#)



www.the7exclusivejournal.com

Pays : France
Dynamisme : 0



[Visualiser l'article](#)



www.the7exclusivejournal.com

Pays : France

Dynamisme : 0



[Visualiser l'article](#)



www.the7exclusivejournal.com

Pays : France

Dynamisme : 0



[Visualiser l'article](#)



www.the7exclusivejournal.com

Pays : France

Dynamisme : 0



[Visualiser l'article](#)

