

RES
PIRER

Enchères

L'HEURE DE LA RENTRÉE

La trêve estivale aura été très courte cette année puisque la reprise s'annonce dès ce début septembre dans toutes les maisons de ventes. Au programme : des ventes généralistes mais aussi spécialisées ainsi que des journées d'estimations gratuites traditionnellement programmées en début de second semestre. A noter que ces journées d'expertises, dont le calendrier est annoncé sur chacun des sites des maisons de vente, est toujours l'occasion d'en apprendre plus aussi bien sur un objet dont on veut se défaire que sur les conditions propres à une vente aux enchères soit en tant que vendeur, soit en tant qu'acheteur. N'hésitez pas à franchir la porte, une belle surprise peut être possible même si elles sont rares. Coup d'envoi le 1^{er} septembre avec une vente dédiée au mobilier et aux objets d'art pour la Maison de Baecque & Associés.



Garniture de cheminée, XIXe siècle, estimée 300 à 500 €

Catalogue plutôt divers pour la première de ces ventes sous le marteau de Maître de Baecque & Associés. On débute avec des porcelaines, dont cette partie de service à décor polychrome dit au chinois par la maison Raynaud. Composé de 48 pièces dont des grandes assiettes, d'autres à fromage ou à dessert, de plats mais aussi d'un compotier et d'un légumier, ce charmant service à décor Si Kiang d'après un modèle en Vieux Marseille vers 1790 attribué à Pillement, collection Veuve Perrin, est estimé entre 300 et 500 €. Toujours en porcelaine, mais cette fois du Japon, on retient également une belle coupe en porcelaine à monture en bronze, travail d'époque Meiji (1868-1912) d'un diamètre de 21 cm pour une

hauteur de 17 pour lequel l'estimation annoncée se situe également entre 300 et 500 €.

Garnitures de cheminée et vases balustres

Superbe, cette garniture de cheminée devrait facilement trouver son public. En bronze doré et composée d'une grande pendule centrale à décor d'une jeune femme au couple d'oiseaux parmi des guirlandes de fleurs et ornée en façade de trois plaques à décor dans le goût de Sèvres signées Bolle, cette pendule est également entourée de deux candélabres à décor de putti retenant un bouquet de fleurs à quatre lumières. L'ensemble datant du XIX^e siècle est attendu entre 300 et 500 €. Tout aussi

élégant, une paire de vase balustre du XIX^e siècle en opaline bleu azur à décor peint en relief simulant des cabochons de pierres à motifs d'arabesques, frises de perles, pendentifs et cordons précieux sur un dessin d'or suscitera sans aucun doute le plus vif intérêt des amateurs à partir de son estimation établie entre 100 et 150 €.

Curiosités et chasse

Appréciés des collectionneurs et amateurs de décoration, les objets de curiosité captent toujours l'attention aussi bien des visiteurs en salle que des internautes. Ce 1^{er} septembre, on remarque notamment une belle cage d'accouplement à canaris en bois et fer, à forme d'une pagode à dôme à pans coupés avec ses perchoirs, mangeoires et abreuvoirs proba-

blement d'origine. Datant de la fin du XIX^e siècle et haute de 95 cm, cette cage originale est estimée 150 à 200 €. Plus loin au catalogue, un amusant chevalet de peintre voyageur, modèle pliant et portatif à trois pieds dépliant devrait facilement atteindre son estimation annoncée entre 80 et 100 € tout comme ces deux lithographies en couleurs d'après Rossy sur le thème actuel de la chasse et intitulées Les Maraudeurs pour l'une et Le Braconnier pour l'autre, lithographies par Regnier Bettanier et Morlon encadrées sous verre attendues entre 60 et 80 €.

Judi 1^{er} septembre, 13h30.

Philippe Jayet



Paire de service en porcelaine de Limoges avec décor au Chinois estimée 300 à 500 €

